

word

#8^{mai}
2007
EN TIDNING
AV UNGA,
FÖR UNGA I
UPPSALA



NÄR UPPSALA DÖR

En massa byråkrater om hur din sommar ska bli bättre

SKOLOR KÄMPAR

Katte slåss mot Skrapan. Rosendal, Linné, Celsius och Fyris slåss mot varandra

GLIDARGORILLA ELLER CHILLSCHIMPANS?

Testa dig själv

ROLLSPEL FÖRE SEX?

Kompis Carro svarar



En hel dag av nyfrälsta skolelever, kan man tacka nej? No way!

Ägna sommaren åt de
fyra elementen

Det somriga numret

På sidan 5 skriver Virve *"Säga vad man vill om att ha tråkigt, men då känns i alla fall sommaren lång. Just nu känns det bara som om den glider mig ur händerna."* Skulle man kunna skriva så om hösten, eller ens om våren? Knappast, för inget är som sommaren, **ingen annan årstid är så fylld av glädje, vemod och sorg** som de månader vi har framför oss nu. Det präglar det här numret av Word.

Du kan som vanligt göra ett högst vetenskapligt test av vilken personlighetstyp du är, denna gång med fokus på skolavslutningen. **Vilken av våra apor är du** (sid 6-7)? Du kan läsa om Christer som håller i Fett mé kärlek – visst känner du igen honom (sid 10-11)? Vi tipsar om massa grejer att göra i sommar, både kulturell sysselsättning (20-21) och några lite **otippade utomhusaktiviteter** (14-17).

Sist men inte minst kan du gärna kolla upp vad några av de som bestämmer om din sommar tänker göra för att **du ska få det bra i stan på sommarlovet** (sid 8 och 13). **Är du nöjd med deras svar?** Om inte, mejla dem, eller ännu hellre oss.

Trevlig sommar, särskilt ni som tar studenten. Och lycka till i livet!

Redaktionen
red@word-uppsala.se



Omslagsbild: Sofia Jansson

Word

Ansvarig utgivare

Ida Bylund
ida.bylund@dinbarnombudsman.nu
018-69 44 99

Redaktionsledare

Mårten Markne
red@word-uppsala.se
018-69 44 99

Annonser, projektledare

Martin Price
martin.price@dinbarnombudsman.nu
018-69 44 99

Hemsida

www.word-uppsala.se

Redaktion

Alva Hartman: illustratör, redigerare, skribent
alva@word-uppsala.se

Anders Eriksson: skribent, redigerare
anders@word-uppsala.se
Artur Wolgers: skribent
artur@word-uppsala.se
Caroline Carlfors: skribent
caroline@word-uppsala.se
Ida Jansson: skribent
ida@word-uppsala.se
Josefin Sivertsson: skribent, illustratör
josefin@word-uppsala.se
Julia Molin: illustratör, redigerare, skribent



Hur betar du dig på skolavslutningen – som Partyapan eller Chillschimpanzen, som en Glidargorilla eller Gulle-gullgibbon? **Partaja med primater 06**

Word innehåller

Skolkampdags

Sopar Skrapan banan med Katte i år igen? Word tar tempen på skolkamperna.



Mister Christer

Ungdomskonsulenten Christer Johansson bestämmer över ungas fritid. Det känns himlans jättebra, tycker han.

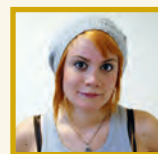


Guide till elementen

Är det eld, vatten, luft eller jord som gäller för dig i sommar? Alla finns att testa i Uppsala.



Jag tycker inte att du ska tänka så mycket kring din sexualitet utan mer fokusera på känslor. Kompis Carro ger råd



Hej sommarbyråkrat!

08

Mohamads soffa

18

Sommarkultur

20

Serien

23

julia@word-uppsala.se

Sofia Jansson: skribent

sofia@word-uppsala.se

Therese Gustafsson: skribent, redigerare

therese@word-uppsala.se

Tore Fridén: fotograf

tore@word-uppsala.se

Medarbetare detta nummer

Maria Libert, Hanna Björgvinsdóttir, Virve Ivarsson

Tryck

Wikströms, Uppsala

Words vision

Word görs av unga för unga.

Tidningen är en kanal mellan ungdomar och de som bestämmer i Uppsala. Kanske öppnas ögonen hos någon, eller någon får en idé? Word ska nå så många unga som möjligt i Uppsala. Word ges ut av Barnombuds- mannen i Uppsala, en ideell förening.

Vi får stöd från Barn- och ungdoms- nämnden och Utbildnings- och arbets- marknadsnämnden i Uppsala kommun.

Vill du berätta något för unga? Då kan du annonsera i tidningen. Word delas ut på gymnasieskolorna samt lig- ger på bibliotek och några kaféer.

Läs tidningen, och mer om den på

www.word-uppsala.se

Kontakt

red@word-uppsala.se

www.word-uppsala.se

Barnombuds- mannen i Uppsala
Kungsgatan 47a, 753 21 Uppsala
018-69 44 99

ISSN 1654-0808



Folk

Hej ungdom!

Av Josefin Sivertsson



NAMN: Julia Molin

ÅLDER: 18 år

ÄR: Illustratör i

Word som gjort affischen till Fett mé kärlek

Du har alltså gjort årets affisch till Fett mé kärlek. Hur känns det att just du blev tillfrågad?

– Det känns kul, speciellt med tanke på att jag får pengar för det. Från början var det tänkt att

jag skulle göra det gratis.

Varför fick du göra affischen?

– Lena som jobbar med festivalen hade sett mina och Alvas illustrationer i Word och mejlade och frågade om vi ville göra den.

Hur har du tänkt kring affischen?

– Jag fick en vision av vattenfärger så jag satt en hel dag och målade tills jag fick en specifik idé. Jag var sugen på att göra något med vattenfärger redan innan och hade köpt ett barnkit med kriter, vattenfärg och tusch.

Vad ska du göra för pengarna du får?

– Klippa mig eller köpa skor.

» Från början var det tänkt att jag skulle göra det gratis

Vi kollade...

... reaktionerna på förra numrets artiklar om fördomar mot Uppsalas gymnasieskolor. Den ena artikeln var ett skämtsamt test, den andra diskuterade fördomarna.

Rektorer och annan personal på alla skolor som vi skrev om har på olika sätt fått möjlighet att ge kommentarer.

Läs artiklarna på www.word-uppsala.se

NÅGRA NEDSLAG

IT-Gymnasiet

Word skrev att skolans elever ses som "finniga datanördar"

Enligt rektor Christine Johnson upplevde personal och elever artikeln som kränkande:

"Personal och skolledning vid ITG Uppsala är oerhört stolta över våra elever som präglas av kunskap, värme och stora portioner humor. Med anledning av detta ser vi mycket allvarligt på försöket att svärta ner deras rykte och frånta dem deras integritet."

Lundellska

I testet beskrevs Skrapanelever

som utseendefixerade ungdomer.

Varken lärare eller elever som Word talat med har reagerat på något särskilt sätt.

GUC

Intervjuade elever tyckte att GUC är en slapp skola där lärarna inte kräver något.

Upprördhet över att eleverna uttryckte sig negativt om skolan. Lärare var upprörda över att Word, genom att jämföra genomsnittsbetyg på Linné, Celsius och GUC, bekräftade elevernas bild av skolan.



ÅKA-OCH-TÄLTA- OCH-BLI-STÅNGAD- AV-EN-TJUR-KORTET

Med vårt sommarlovs kort åker du som är under 19 hur ofta och hur långt du vill på alla våra bussar och tåg under hela sommaren. Pris: 550 kr.

Köper du dessutom Fyrishovs sommarpass kan du åka och bada varje dag på Fyrishov och Gottsundabadet, även när det regnar. Pris: Från 275 kr*.

Båda korten finns att köpa på Upplysningen, Fyrishov och Gottsundabadet, och gäller 1/6–31/8. Skön sommar önskar UL.

*275 kr för dig under 16 och 375 kr för dig som är 16 och äldre.

Upplysningen: 0771-14 14 14 www.ul.se

Upplands
Lokaltrafik

Sluta flänga runt så förbannat

HÄROMDAGEN PÅ VÄG hem från stan la jag mig ner på en gräsplätt och tittade upp i trädkronan. Ljusblå himmel, ljusgröna löv, solen som skiner igenom löven. Det här borde man göra oftare, tänkte jag. Löven är bara så här gröna en viss tid på året.

SNART ÄR DET sommar, sedan är det höst, vi har tre månader på oss, och knappt det.

Sedan kommer hösten, eller i alla fall skolan och allvaret gör sig påmint igen. Börjar man tänka på det så blir man nästan knäpp på att allt är så inrutat och planerat – då ska jag gå i skolan, då ska jag ha helg, då ska jag ha lov – och så skola igen.

Och medan jag då sitter här i skolan vid en dator och väntar på att nästa lektion ska börja så tänker jag så här: vad kan man göra åt det? Vad kan man göra så att ramarna märks så lite som möjligt? I alla fall för mig känns tanken på ännu ett läsår stundtals outhärdligt. Men det var inte sant, nej det var inte sant, för där- emellan kommer sommarn.

"JAG MÅSTE JOBBA för att ha råd att göra saker jag vill, jag måste övertala föräldrar och kompisar att göra det och det, jag måste se till så att min Paris-resa inte krockar med mitt sommarjobb och att sommarjobbet inte krockar med festivalen." Så låter min kompis sommarplaner. Och helst av allt, lägger hon till, vill man ju egentligen bara ligga i gröngräset.

Sommarplaneringen började med storslagna planer: i år ska jag tåg-luffa, i år ska jag åka på festival, i år ska jag hitta ett jobb! Men jag hittade inget jobb och att tåg-luffa blev för dyrt.

Nu är mitt problem att få utlandsresa och festival att gå ihop och det känns som att man

bara skyndar och planerar bort sommaren. Säg vad man vill om att ha tråkigt, men då känns i alla fall sommaren lång. Just nu känns det bara som om den glider mig ur händerna.

Egentligen borde man väl planera in en eller två grejer man verkligen vill göra, och sen låta resten vara öppet för att kunna ta det lugnt och plaska med fötterna i vattnet. Men det är tamigfan inte så lätt som det låter!

DET ÄR TROTS allt bara den här tiden vi får att rulla i gräset, plaska i den svala sommarsjön eller luffa genom Europa – och någonstans måste vi själva prioritera fram den bästa lösningen.

För det finns ingenting som säger att de allra bästa sommarupplevelserna finns i ett annat land eller på den populäraste festivalen. Kanske blir det i stället den stunden då du sitter på den möjliga bryggan och petar dina myggbitna får i en badsjö det ögonblick som du kommer att minnas under mörka vinterkvällar.

Själv känner jag att jag borde ha två sommarlov: ett för att göra allt roligt man inte hinner med annars, och ett då jag bara ligger i gräset och tar det lugnt, läser böcker, dricker saft och ligger i hängmattan med musik i lurarna.

Ändå tror jag inte att det är vi som har lite tid eller för kort sommarlov, utan att vi känner oss så stressade: vi måste göra och hinna så mycket och ska flänga runt hit och dit.

Många glömmer att sommaren är den tid då man borde få göra lite mer som man vill, kanske måste du inte med till alla släktingar, kanske behöver du inte ha sommarjobb varje år, kanske är det okej att ligga på landet och äta glass hela sommaren.

Låt bara inte ord som *måste* och *nytta* ta över även sommarlovet. De får ta över på skoltid, låt sommaren vara drömmarnas tid.



Virve Ivarsson

virve@word-uppsala.se



Kanske
behöver
du inte ha
sommarjobb
varje år,
kanske är
det okej att
ligga på lan-
det och äta
glass hela
sommaren

Test

Vilken skolavslutning

Josefin Sivertsson skrev och ritade



1 EN NY MORGON GRYR OCH DU VAKNAR UPP TILL ÅRETS SKOLAVSLUTNING. HUR BÖRJAR DU DIN DAG?

- A) Jag går upp lite tidigare för att hinna binda en krans av blommorna jag plockade i går kväll.
- B) Tar en morgonöl medan jag drar fingrarna genom håret och styr upp en look som ser lite lagom casual och avslappnad ut.
- C) Stylar mig grundligt, går igenom hela garderoben två gånger och sliter mitt hår över att allt ser fel ut, fixar till frillan igen och tigger skjuts till skolan för att håret inte ska förstöras. Jag hinner inte äta frukost men det gör inget för då ser jag smalare ut.
- D) Snoozar hela morgonen och hasar till skolan i pyjamas.

» Hugger tag i någon bara. Tjej eller kille spelar ingen roll.

2 VAD GÖR DU PÅ KVÄLLEN?

- A) Går till Fett mé kärlek och sjunger karaoke. Sen går jag hem och tittar på *Ånglagård* och äter grillad korv.
- B) Parkfest, hemmafest eller krogen. Så länge det stavas PARTY så är jag på!
- C) Spelar kubb och dricker cider.
- D) Ringer en kompis och tittar på film. Somnar framför teven.

3 DU ÄR "LOOKIN' FOR SOME LOOVE". HUR RAGGAR DU?

- A) Håller mig i närheten och hoppas på att bli sedd när jag får mina polare att asgarva.
- B) Hugger tag i någon bara. Tjej eller kille spelar ingen roll.
- C) Bjuder ut mitt span på en dejt. Middag, bio och choklad – de vanliga dejtingklyschorna är ett vinnande koncept.
- D) Ragga? I don't need poison girls, I've got my mother!

4 I SKOLAN...

- A) ... minglar jag med lärarna och sjunger med i psalmen.
- B) ... spetsar jag saften som lärarna bjuder på.
- C) ... fnissar jag med gänget, kommenterar vad andra har på sig och stylar mig på toa för att försäkra mig om att frisyren håller formen.
- D) ... väger jag på stolen och testar hur långt bak man kan luta sig utan att den välter.

5 EFTER NÅGRA TIMMAR I EN SVETTIG AULA SLÄPPS DU UT I FRIHETEN. VART GÅR DU?

- A) Hem, där släkten väntar med blommor och färska jordgubbar.
- B) Till en central park med ett kompisgäng och en platta öl eller två.
- C) Fyrisfestivalen, där jag flanerar med några kompisar, äter glass/sockervadd och åker någon karusell.
- D) Hem till datorn där jag spelar spel med fördragna gardiner så att inte solljuset försämrar bildkvaliteten.

6 VAD SKA DU GÖRA I SOMMAR?

- A) Jag trivs bäst i öppna landskap. Nära havet vill jag bo några månader om året så att själen kan få ro.
- B) Hulstfredsfestivalen och Augustibuller är ju givna sommaraktiviteter. Ölpicknick på stranden likaså.
- C) Charterresa till någon varm semesterort där jag steker på stranden om dagarna och dansar på borden på någon lokal taverna med rödbrända semestersvenskar i jesussandaler/flip flops och solskärm om kvällarna.
- D) Nintendo wii är kul har jag hört. Jag ska inte göra något speciellt. Hänga med polarna och kanske följa med pären till sommarstugan och läsa Fantomen i några dagar.

7 VILKEN MUSIK SNURRAR I DIN SKIVSPELARE?

- A) Ulf Lundell, Cornelis Vreeswijk och Thomas Ledin.
- B) *Djings Khan*, Mötley Crues hits, Pitbullfarm och *Who's got the crack?*
- C) Absolute music, valfri Idol-artist och Death Cab for Cutie.
- D) *Shnappi, das kleine Krokodil*, musiken från *Zelda* och kanske *Mad world* med Gay Jules.

gstyp är du?



A GULLEGULL-GIBBON

Du tycker att skolavslutningen är en harmonisk tradition och vill fira lugnt som en kontrast mot skolhetsen. Det värsta som kan hända den här dagen är att det regnar så att alla aktiviteter måste flyttas inomhus. Du ser inget värde i att supa dig full den här dagen utan vill minnas allt så att du kan berätta för dina barnbarn hur det luktade och kändes denna frihetens dag.



Test

D CHILL-SCHIMPANSEN

Du är inte vad man skulle kalla en aktiv ungdom. Sommarlovet är för dig bara ytterligare en anledning att inte gå till skolan. Om du mot förmodan skulle börja skolan till hösten med en mörkare hudton beror det snarare på skärnbränna än att du utsatt dig för tillförsel av D-vitamin.



Det värsta som skulle kunna hända en sån här dag är att du drabbas av en dålig hårdag.

C GLIDARGORILLAN

För dig är skolavslutningen ett utmärkt tillfälle att fylla garderoben ännu mer och klä upp dig lite extra. Det värsta som skulle kunna hända en sån här dag är att du drabbas av en dålig hårdag. Dina vänner har resurserna och välviljan att hjälpa dig ur situationen men risken finns att din självkänsla är förstörd för resten av dagen. Se det positivt, efter en åktur med Batman eller Extreme på Fyrisfestivalen ser ingen perfekt ut i håret.



A PARTYAPAN

Du ser skolavslutningen som en anledning att festa loss och det gör du med råge. Du är ett riktigt partydjur och ditt sista minne från förra året är en närgången gräsmatta och lukten av spy. Det som verkligen kan förstöra den här dagen är om polisen skulle komma på att du dricker drycker med starkare alkoholhalt än 3,5 procent på allmän plats och håller ut dem.

Hej, massa byråkrater!

Vad gör du för att Uppsala ska bli en bättre sommarstad för unga?

Texter: Anders Eriksson, Josefin Sivertsson och Märten Markne
Foto: Toré Fridén, Märten Markne, Jörgen Hagelqvist m fl



NAMN: Jan-Erik Wikström
ÄR: Ordförande i Kulturnämnden i Uppsala kommun

– Vi försöker arrangera så mycket fester och program som möjligt i stadsparken och Musikens hus och andra institutioner. Vi ger även bidrag till bland annat reggaefestivalen.



NAMN: Cecilia Forss
ÄR: Ordförande för Barn- och ungdomsnämnden i Uppsala kommun

– Vi har tänkt satsa på sommarverksamheter. Det ska kännas roligt att vara kvar i stan. Vi tänker försöka ta kontakt med idrottsföreningar och ungdomsorganisationer.



NAMN: Karin Ekberg
ÄR: Marknadsansvarig på Fyrishov

– I sommar har vi ett kort som gör att den som är under 16 år får bada billigare än den som är över.

Det är ändå dyrt och man badar ju gratis i varenda sjö.

– Men vi har vädergaranti även om det regnar.



NAMN: Yared Tekeste
ÄR: Arrangör av Uppsala Reggae Festival som hade cirka 30 000 betalande besökare förra året.

– Jag försöker få till ett event som ungdomar ser fram emot under sommaren. Det är inte mycket som händer i Uppsala på sommaren. Staden dör. Det är inte ofta man har kunnat gå ut och dansa till exempel på

midsommar om man inte vill ha det vanliga firandet. Innan jag började med festivalen gjorde jag mycket evenemang på dagar när det inte fanns något annat än det traditionella. Det utvecklades till Uppsala Reggae Festival och nu känner jag verkligen stödet från ungdomarna att de har något att se fram emot under året.

Hur många av besökarna är tonåringar?

– Många, många. Nästan hälften av besökarna är 15-20 år skulle jag tro.

Och vad gör ni för att hålla ungarna borta från knarket?

– Vi informerar och har visitationer vid ingångarna, även om det inte är så effektivt, och har mycket och ingående samarbete med polisen och de sociala myndigheterna. Redan efter andra festivalen, 2002, efterfrågade vi större insatser från dem. Eftersom polisen inte har mycket bråk att ta hand om på festivalen så kan de lägga tid och resurser på att stävja knarkandet och det är därför det syns resultat.



NAMN: Jojo Lindström
ÄR: Vd för Uppsala Tourism

– Vi arrangerar inte evenemang själva utan stödjer andra ekonomiskt, till exempel reggaefestivalen och Uppsala beach volleyboll.

Vad säger andra som bestämmer över din sommar?



NAMN: Eva Sterte
ÄR: Näringslivschef på Uppsala kommun

– Vi anordnar Fett mé kärlek och försöker även öka intresset att lägga andra evenemang och konserter i Uppsala. Vi vill ha reggaefestivalen kvar.



NAMN: Magnus Lohe
ÄR: Projektledare på Varumärket Uppsala

– Vi anordnar inga egna evenemang men försöker uppmärksamma andra händelser som man vanligtvis glömmer när man tänker på Uppsala.

Mer, s 13 >>



Trepsicore, alternativ-rockande vinnare av Musik Direkt Ladies



Britta Persson, omtalad singer/songwriter



Little Jenny & The Blue Beans, Sveriges bästa kvinnliga bluesband

BLI INSPIRERAD PÅ LADIES EVE

Killarna är fler än tjejerna på musikscenen. I förra årets Musik Direkt Uppland var bara 14 procent av deltagarna tjejer. Men på Uppsala Ladies Eve är det bara tjejer som står på scen.

Uppsala Ladies Eve är en festivaalkväll där enbart kvinnliga artister spelar. Den här kvällen får killarna hålla sig bakom scenen samt sköta fikaserveringen.

Festivalen ingår i Projekt Balans, som vill få fler tjejer att delta i talangtävlingen Musik Direkt Uppland. Trots att deltagarna i tävlingen blir fler så har antalet tjejer minskat. I riksfinalen 2006 var bara ungefär en av tio deltagare tjej.

Projekt Balans strävar efter att musikbranschen ska vara jämställd med hälft-

ten tjejer och hälften killar. Musikern Linda Malmström är ordförande i Musik Direkt Upplands jury och har hand om Projekt Balans. Hon säger att jämställdhet är viktigt i alla delar av samhället eftersom det skapar en balans:

– Det ser vi om inte annat på lönerna men det påverkar även sådant som hur man bedömer kompetens. Sedan är ju inte alla män eller alla kvinnor likadana, men jämställdhet tror jag är ett måste för ett rättvist samhälle, inom musik-



Linda Malmström

branschen och i samhället i övrigt.

Om Uppsala Ladies Eve är en partykväll så blir det

mer seriöst på temadagen Uppsala Ladies Day tre dagar senare. Tanken är att Ladies Day ska fungera som en mötesplats för kvinnliga kulturutövare och alla organisationer som sysslar med kultur i Uppsala så att tjejer som spelar musik eller håller på med någon annan kulturform ska hitta stöd och kontakter.

– Det är alltid viktigt med positiva förebilder som kan

inspirera en till att utvecklas. Kvinnor och tjejer behöver se andra tjejer lyckas och göra bra saker på egna villkor, annars kan man bli uppgiven och känna att det inte finns några forum eller möjligheter att göra det man helst vill göra, säger Linda Malmström.

Uppsala Ladies Day kommer att vara som en mäsas där man kan titta på konst, lyssna på musik eller gå på en föreläsning, höra vad studieförbunden kan erbjuda och så vidare.

– Ladies Day och Eve är ett sätt att konkret visa upp tjejer och kvinnor som sysslar med konst och att inspirera andra tjejer att våga ta plats på scen och i andra delar av musikbranschen.

Uppsala Ladies Day

Temadag med kvinnliga kulturutövare, organisationer, föreningar och förbund som sysslar med kultur i Uppsala.

Stadsbiblioteket 18 augusti kl 11.

Uppsala Ladies Eve

En festivaalkväll med bara kvinnor på scenen!

Britta Persson, Trepsicore och **Little Jenny & The Blue Beans** spelar,

eldshow och fika i pauserna. Parksnäckan 15 augusti kl 19.





Mister Skolavslutning

Skolavslutningen närmar sig och ett långt härligt sommarlov hägrar. Bakom arrangemangen kring skolavslutningarna finns Christer Johansson.

Therese Gustafsson skrev • Mårten Markne fotade

Fett mé kärlek är ungdomarnas egen kickoff inför sommarlovet, det nyktra alternativet för Uppsalas partysugna tonåringar som bjuder på många scener och många artister.

Åtminstone är det så det är tänkt, men efter de första årens succé med 4000 besökare har antalet besökare minskat till drygt hälften.

TROTS DETTA SATSAR Uppsala kommun fortfarande hundratusentals kronor på den här tillställningen varje år.

– Det går verkligen inte runt. Det är jättedyrt för kommunen, förklarar Christer Johansson som är ungdomskonsulent på Uppsala Kommun och som har hand om festivalen.

Att kommunen går back men ändå fortsätter att satsa på en ungdomsfestival beror främst på reaktionerna från omvärlden:

– Det är många reaktioner ifrån föräldrar som tycker att det här är jättebra. Vi får också många lovord från politiker och andra vuxna, till exempel socialtjänsten, säger han.

Som ungdomskonsulent jobbar Christer Johansson även med ungdomars fritid inom flera andra områden.

BASEN I HELA verksamheten är fritidsgårdarna. Det viktigaste som fritidsledarna gör är att skapa relationer till ungdomar och lyssna och se till deras behov.

Ungdomar är med och påverkar programmen på alla fritidsgårdar. Christer Johansson och

alla fritidsledare måste hålla en konstant dialog med ungdomar då det är deras fritid de jobbar med och bestämmer över. Därför säger Christer Johansson att det är ungdomarna som ska styra vad som händer på fritidsgårdarna.

– Det finns olika typer av ungdomar i olika delar av Uppsala. De vill olika saker och då möter man det och utvecklar verksamheten efter dem.

Problemet som kan uppstå är att en viss grupp kan vara den som hörs och syns mest och då bestämmer allt som händer på gården. Det är då fritidsledaren får försöka ta hänsyn till dem som inte hörs och syns.

– Därför kan vi inte låta allt gå igenom som ungdomarna som hörs vill. Det är en balans hela tiden, förklarar han.

CHRISTER JOHANSSONS KARRIÄR inom ungdomars fritidsverksamhet har varit lång. För många år sedan började han arbeta med ungdomar som simtränare i Knivsta. Många känner säkert igen honom från den tid han arbetade på Grand.

Nu är han en av dem som fattar beslut om exakt vad som ska genomföras i ungdomsverksamheten. Och hur det känns att bestämma över ungdomars fritid finns det inga tvivel om:

– Det känns himlans jättebra, så länge det går att uppfylla det ungdomarna vill. Här är det svårt att genomföra allt, men unga idag är realistiska. Vi får nästan bara in jättebra förslag från ungdomar. Och det är viktigt att man förstår att man kan vara med och påverka.

Christer



Namn: Christer Johansson
Ålder: 55 år
Bor: Knivsta kommun
Gör: Är ungdomskonsulent på Uppsala kommun

Fett mé kärlek

Startade: 2004 i Slottsbacken
Var: Fryshov
När: 14 juni
Hur: Nyktra ungdomar, diskotält och konserter.
Artister i år: Veronica Maggio, Ison och Fille, Melody Club och Slagsmålsklubben

Uppsalasommar

Skola versus

Therese Gustafsson skrev

Sopar **Skrapan** banan med **Katte** i år igen, för tionde året i rad? Och vem går segrande ur striden mellan de fyra skolorna **Celsius**, **Fyris**, **Linné** och **Rosendal**? Vi tar tempen på **de stundande skolkamperna**.

Katte-Skrapankampen

”Man är ju fiender innerst inne”

Vilka skolor?

Katedral och **Lundellska**

Var?

Studenternas och **Lundellska**

När?

7 juni

Grenar?

Dragkamp, fotboll, kanot, sex friidrottsgrenar. Amerikansk fotboll räknas inte i slutresultatet.

Word har pratat med?

Jacob von Polgar, Katedralskolans idrottsförenings ordförande, och **Anders Eriksson**, Skrapans idrottsförenings ordförande

Hur ser läget ut inför årets kamp?

J: Det ser bättre ut än någonsin. Till att börja med så har vi varit igång sedan väldigt tidigt i år. Katedralskolan är ingen utpräglad idrottsskola så det krävs lite mutor för att få med folk. Och det har vi lyckats bra med.

A: På Skrapan har vi i många år haft ett stort utbud av friidrottare och många som gick i ettan eller tvåan förra året och var ledande i sina grenar kommer tillbaka i år. Vi har en bra grund och kom igång tidigare än vad vi gjorde förra året.

J: Det känns som om vi har samma inställning till detta. Vi är väl förbereda och det känns positivt. Kan bli bästa kampen på länge.

Det kan bli tionde året i rad som Skrapan segrar...

J: Vi har gått ut stenhårt med att det inte får hända. Och det har folk fattat från första stund. Ettorna har vi informerat så att det inser hur viktigt det här är för oss. Det är årets viktigaste händelse.

A: Att få vinna tio år på raken är väldigt stort för Lundellska som aldrig har gjort det förut.

J: För Katte har vunnit en väldans massa år på raken tidigare.

A: Precis. Numera är vi på Skrapan den mer idrottspräglade skolan, förr var det Katte.

Finns det någon rivalitet mellan skolorna annars?

J: Ja, även om man tar det med en klackspak så är man ju fiender innerst inne. Det sker även små hyss. Mer eller mindre roliga, mer eller mindre populära.

A: Gör ena skolan ett hyss så ska den andra hämnas, och då blir det ofta lite värre.



Jacob von Polgar (Katedralskolan) och Anders Eriksson (Skrapan) mäter krafterna in

Skolkampen.

”Det är första gången som

Vilka skolor?

Celsiusskolan, **Fyris**skolan, **Rosendalsgymnasiet** och **Linné**skolan

Var?

Fyrishov och **Fyrisfjädern**

När?

30 maj

Word har pratat med?

Soran Ismail, ordförande Rosendals Skol IF



Hur länge har den här kampen funnits?

– Det är första året i år som dessa skolor tävlar. När jag gick på Ekeby i ettan hade

de en kamp mellan Fyris och Ekeby. Men det är första

skola



för Katte-Skrapankampen.

Foto: Märten Markne

... kampen ser ut så här"

gången som kampen ser ut så här.

Varför finns kampen?

– Jag ville ha en skolkamp. Vi försökte förra året men då blev det ingen, så jag och en kille ifrån Fyris tog tag i det och kontaktade rektorerna på de andra skolorna. De visade sig vara intresserade.

Vilka grenar tävlar man i?

– Kanot (mixade lag), volleyboll (mixade lag), innebandy (kill- och tjejlag), fotboll (kill- och tjejlag), basket (kill- och tjejlag), killerball/dodgeball (mixade lag), brännboll (elev- och lärarlag), schack.

Finns det någon naturlig rivalitet mellan de här skolorna?

– Nej, inte vad jag har märkt.

Hej, massa byråkrater!

Vad gör ni för att Uppsala ska bli en bättre sommarstad för unga?



NAMN: Gunilla Sjöblom

ÄR: Ansvarig för fritidsgårdarna i Uppsala

– Jag är ansvarig för att fritidsgårdarna håller ett bra program. Vårt uppdrag från politikerna är att hålla öppet fem veckor på sommaren, och Sävja och Gränby är öppna hela sommaren. Det är viktigt att ungdomar får vara med

» ... viktigt att unga får sommarjobb

och forma programmet på gårdarna.

Vill de ha öppet hela sommaren?

– Det är olika, till exempel i Gränby och Sävja finns behovet och då har vi tillmötesgått det. Men det är inte så att ungdomarna bankar på dörren för att det ska vara öppet. Jag tycker också att det är viktigt att unga får sommarjobb, för då har man större möjlighet att göra något på sommaren.



NAMN: Simone Falk

ÄR: arbetar på Uppsala City, som arbetar för att utveckla centrum

– Vi gör inget specifikt, det är i så fall våra kaféer och restauranger som tar på sig det. När vi har försökt tidigare år så har det varit för lite folk i stan. Man får väl acceptera det att folk är på andra orter i juli. I juni har vi modevisningar och underhållning på Stora Torget, men det är för en bredare målgrupp.



NAMN: Sture Jonsson

ÄR: Presschef på Upplands Lokaltrafik

– Vi har sommarlovskortet som man kan köpa och åka obegränsat på stads- och länsbussarna samt Upptåget. Vi har haft kortet i ganska många år.

Är unga verkligen beredda att lägga ner så mycket pengar på bussen?

– Det beror på resbehovet.

Vad säger andra som bestämmer över din sommar?



Mer, s 8

Eld

Kvar i stan över sommaren? Inget Lugn, Word guidar till somriga akti fyra element

Josefin Sivertsson skrev om eld, vatten och jord • Anders Eriksson skrev om luft



Eldsprutning är det svåraste

Vad: Eldsprutning är när man har en brandfarlig vätska i munnen som man sprutar ut samtidigt som man tänds eld på den. Poi är när man snurrar brinnande tyngder fästa i rep.

Hur: Gå in på eldsjal.org och bli medlem i deras community. Då blir du medlem och kan ta del i information och träffar runt om i landet. Som medlem får du dessutom rabatt i stora butiker för alternativkonst.

Var: Uppsala är en egen region och brukar träffas i **Stads-parken**.

Kontakt: www.eldsjal.org



Don't try this at home, kids. Eldsprutning är snyggt, svårt och farligt om man inte vet vad man gör.



MELINDA SJÖBERG ÄR snart arton år och har sprutat eld sedan hon var fjorton.

– Jag sökte kicken, säger hon. Och det är kul att uppträda inför publik.

Intresset väcktes när hon såg andra spruta eld på uppvisningar och tyckte att det såg coolt ut.

– Jag har alltid haft ganska dålig koordinationsförmåga så det var ingen idé att börja med andra typer av eldkonster som till exempel poi. Sen visade sig det att eldsprutning är det svåraste, skrattar hon. För att lära sig tog hon hjälp av sin kompis Erik som lärde henne grunderna och sedan lärde hon sig mer av kompisar som höll på med samma sak.

För ett eller två år sedan kom hon i kontakt med Eldsjäl som är en rikstäckande förening för alternativkonst. Inom föreningen anordnas träffar, både lokala och nationella, dit medlemmar och andra intresserade är välkomna att delta.

UTRUSTNING FINNS OFTAST att låna eller köpa av andra utövare men det är viktigt att man har med sig egen skyddsutrustning som huvudduk och brandfilt.

– Egen lampolja måste man också skaffa. Lampolja är det bästa att använda sig av när man ska spruta eld för det är den vätska som är minst farlig att få i sig.

Innan man börjar spruta eld måste man känna till alla risker som finns och vad man ska göra om olyckan skulle vara framme. Man får aldrig hålla på med eldkonster när man är

att göra? viteter i alla de entent



Foto: Sofia Jansson

ensam. När man börjar får man träna med vatten i flera månader för att lära sig rätt sprutteknik och öva bort sväljreflexen.

Sväljer man sprutvätskan kan man drabbas av kemisk lunginflammation. Det känns ungefär som att ha konstant astma och är oftast kroniskt.

Tycker du att det verkar för farligt att spruta eld men vill leka lite pyroman i sommarattén?

Anordna grillparty med dina polare! Grilla kan man göra lite var stans, speciellt om du tar med dig egen grill. Fasta eldstäder finns i **Stadsparken** och till exempel i **Hågadalen** och **Stadsskogen**. Vill du bara elda lite är ostbågar ett hett tips, de ger högst flammor.



Foto: Samuel Linell

Flygning är väl inte det vanligaste som förekommer i samtalet när man pratar om Uppsala, speciellt inte att flyga utan motor. Men Uppsala har faktiskt det tredje största flygfältet i Sverige för segelflygning, beläget i Sundbro. Där brukar **Samuel Linell** tillbringa sina somrar.



– Segelflygning är ett roligt och billigt alternativ för den som vill ha en flygupplevelse, säger Samuel. Han blev intresserad av segelflygning när han gick en ungdomskurs på Flygvapnet.

– Jag har inget eget flygplan, eftersom att det är riktigt dyrt att köpa eget. Men klubben har fem plan som vi delar på.

Om man mot förmodan skulle köpa ett eget nyttillverkat plan skulle det kosta mellan en och sex miljoner, men man kan även hitta begagnade för sådär 60 000 kronor.

– Det bästa med segelflygning är att man i praktiken kan flyga så länge det finns bra vindar, man kan till och med flyga på vintern skrattar Samuel. Han berättar om en gång när han segelflög samtidigt som det haglade och åskade.

– Det var nog det obehagligaste jag har varit med om. Det studsade och man kunde knappt sitta still i flygplanet. Jag hade hjärtat i halsgropen hela tiden och tänkte bara på landningen.

Är du höjdrädd men tycker att det verkar roligt att glida med vindarna?

Bygg din egen drake till exempel med hjälp av Sällskapet Flygande Drakar, home.swipnet.se/~w-14856/drakar. Draken lyfter bäst där det blåser rejält, till exempel... tja, **överallt i Uppsala**.

Luft



forts nästa sida...

Segelflygning är ett roligt och billigt alternativ för den som vill ha en flygupplevelse

Vad: Segelflygplan är mindre flygplan med längre vingar än ett vanligt flygplan, och saknar motor. Det bogseras upp av ett plan med motor och drivs sedan med hjälp av varma vindar.

Hur: Vill du lära dig segelflyga kan du vända dig till Uppsala Flygklubb. Klubben anordnar kurser och sommarläger, och är öppen året runt. Den som vill testa att flyga betalar en bogseringsavgift, och då får man flyga så länge vindarna tillåter om det inte är kö till planen.

Var: Flygfältet som segelflygarna i Uppsala använder ligger i **Sundbro**.

Kontakt: www.uppsalafk.com



forts



Foto: Josefín Sivertsson

» Det bästa

med att vind-
surfa är att
man kan åka
var som helst

Vad: Vindsurfing är när man står på en surfingbräda och håller i ett segel som för brädan framåt. Man kan surfa året om så länge det finns öppet vatten.

Var: Det finns tre populära platser för surfing i Uppsala: **Alnäs**, **Skarholmen** och **Västeråker**.

Hur: Vill du lära dig vindsurfa kan du vända dig till Uppsala vindsurfingklubb. De anordnar läger, träningskvällar och surfingresor, både inom och utanför Sverige.

Kontakt: www.uvk.se

SURFARE ÄR KANSKE inte det första man tänker på när man pratar om Uppsala men trots att det mest låter som ett skämt så finns de faktiskt. Av naturliga skäl rör det sig om vindsurfing och en av utövarna heter **Fredrik Sangfelt**.

Han är snart 20 år och började surfa för tre år sedan. Surfingen hör nu till ett av hans största intressen.

– Förut hade jag långt hår också, ungefär hit, säger han och viftar med handen ungefär i axelhöjd. Men det blev så trassligt och jobbigt när det blev blött så jag klippte av det.

Han började surfa för att det är nära till vattnet där han bor i Sunnersta och för att han tyckte att det verkade vara ett roligt sätt att ta sig fram på. För att lära sig gick han ett sommarläger som arrangerades av KFUK-KFUM i Alnäs.

Han och några surfande kompisar brukar hänga tillsammans och surfa, bada och grilla på stranden.

– Jag har ingen egen utrustning för det är en dyr sport men jag brukar låna av folk jag känner. Det går också att hyra från till exempel Alnäs.

Det roligaste med att vindsurfa tycker han är när man lyckas få en bra planing på brädan och

det bara är att luta sig tillbaka och njuta.

– Det svåraste är att hitta balansen och åka rakt. Man måste åka med vinden liksom. Sen kan man ju åka mot vinden också men det tar lite längre tid att lära sig. Det bästa med att vindsurfa är att man kan åka var som helst så länge det finns vind. Men bäst är det att surfa på västkusten. Jag och polarna brukar åka dit på somrarna.

TYVÄRR VERKAR SURFING inte göra en lika populär hos brudarna som i amerikanska high school-filmer.

– Eller så har jag helt enkelt inte tillräckligt hög hunkfaktor, skrattar Fredrik.

Vill du se cool ut på stranden men har ingen att surfa med?

Köp ett par snygga speedos och dra med polarna till stranden. Att bada utan våtdräkt är också kul. Söker du lite mer spänning så kan du diskret ta av dig badkläderna i vattnet och kolla hur många som misstänker något. Bada i **Sunnersta**, **Fjällnora**, **Länna** eller **Fyrishov**. Vill du ha en lite mer naturskön upplevelse kan du ta buss 811 till **Öregrund** och **Gräsö**.



Foto: Workz

»» Fiddy är den snabbast växande motorsporten i världen

Fiddy är den snabbast växande motorsporten i världen, säger Johan Svensson.

Han är 28 år och ligger etta på 2006 års rankingslista. Han har åkt fiddy i ungefär tre år. Innan dess hade han kört motocross. När en kompis till honom köpte en fiddy tyckte Johan att det såg kul ut så han köpte en egen. Numera kör han bara fiddy och har sålt sin stora crosscykel.

– Man slår sig inte lika mycket när man kör fiddy eftersom man inte kör lika snabbt eller hoppar lika högt.

Fiddy är en motocrosscykel i miniformat och reglerna är ungefär desamma som i motocross förutom att heaten är kortare. Från början tillverkades de för barn men i Sverige är det mest vuxna män som åker. I England däremot verkar det vara det många barn som åker.

Johan tävlar över hela världen för en svensk fiddytillverkare. Under våren har han varit i

både Las Vegas och England för att tävla.

VILL MAN BÖRJA åka fiddy kan man vända sig till Svenska fiddyföreningen, Svefi, som har kontaktinformation till alla klubbar i landet. En del av klubbarna har en hoj som man kan få låna och teståka. Att köpa en egen hoj kostar mellan 5000 och 15 000. I Uppsalaområdet finns det tre fiddybanor.



”Att åka i gupp är kul men jag har ingen motordriven tvåhjulning.”

Misströsta ickel! **Årsta** och i **Gunsta backar** (i Fälhagen) finns det cykelanpassade banor för samma syfte. Dessutom är **Stadsskogen** tillräckligt gles för att praktisera cykelenduro i.

Vad: En fiddy är en motocrosscykel i miniformat. De har fyrtaktsmotorer med 125cc och tiotums bakhjul och tolvtumshjul fram.

Hur: Fiddys körs på lerbanor med gupp och hinder. En annan tvåhjulning i miniatyr är minimoto. De har 49cc-motor och körs på asfalt, oftast gokartbanor.

Var: Det finns tre banor i närheten av Uppsala. Rörken i Funbo, Åltabanen i Nacka samt Vendelbanan.

Kontakt: www.svefi.se

Just nu

Kunskap är makt. Och så här funkar det.

Okej. Uppsala är en kommun. Kommunen har hand om saker som skola, vård, dagis, äldreomsorg, gator och torg, parker, idrottshallar, kollektivtrafik – listan kan göras väldigt lång.

Över alla de här grejerna så finns det **ett gäng personer som bestämmer**, de kallas kommunfullmäktige. De personerna har Uppsalabor röstat fram i kommunalvalet, samtidigt som de också röstade i riksdagsvalet. Personerna i kommunfullmäktige är representanter för sina partier, och i Uppsala kommun är det borgerlig majoritet efter valet i höstas.

I vilket fall som helst. Upp-

sala kommun får pengar, en del av dem är öronmärkta eller så finns det riktlinjer för hur pengarna ska fördelas. Själva fördelningen bestämmer kommunfullmäktige över. Så det är alltså de som avgör om kommunen ska satsa på skola, omsorg, bussar, handel eller nya hus, och **hur mycket pengar som ska gå till vad**.

När kommunfullmäktige delar ut pengarna till de olika sakerna skriver de också uppdrag till nämnderna som får pengarna. För si och så mycket ska nämnden **fixa det här och det här**.

I nämnderna sitter politiker som bestämmer vad som ska göras och sedan fixar tjänstemännen som jobbar på

kontoren det. Exempelvis: kommunfullmäktige beslutar att en gata ska byggas om, Gatu- och trafiknämnden får pengar och riktlinjer, de arbetar fram en plan, och skickar uppgifter till Gatu- och trafikkontoret som sedan ser till att det hela blir gjort.

Varför ville jag då upplysa om detta? För att kunskap är makt. Hur många på din skola röstade i senaste valet? **Vad har ni fått säga till om?** Politikerna och tjänstemännen vill ha idéer och åsikter från er som inte röstade. Ge dem det, och ni kommer få en bättre stad, skola eller idrottsarena. **Välj själv** – lämna inte det till politikerna. Vad vill du ha?



ida@word-uppsala.se

Ida Jansson är inte bara skribent i Word, hon har hand om Mötesplatsen också. Hör av dig till henne på ida@word-uppsala.se

På Mötesplatsen träffas unga och de som bestämmer i Uppsala. Mötesplatsen har träffar tre gånger per termin, nästa gång är 11 september. www.motesplatsen.net

Mohamad Hassan är ordförande i **Utbildnings- och arbetsmarknadsnämnden** och Words egen politiker. Från sin soffa kommer han i varje nummer av Word svara på frågor som berör dig och din skola i Uppsala.



Mohamad säger:

Jag skulle själv sticka om jag hade håltimme mellan elva och tre”

Av Therese Gustafsson

Vad undrar du? Mejla på mohamads_soffa@word-uppsala.se

Hur ska man lösa skolkproblemet?

– Jag tycker att man ska vara i skolan men i stället för att ha frånvaro i betyget så kan man ha närvaro.

Vad är poängen med det?

– Om eleven har varit i skolan så skriver man det. Då vet arbetsgivaren när man söker jobb att den här eleven har varit i skolan och fått sin utbildning. Då blir det uppenbart att eleven har tagit sitt ansvar.

Finns det inga problem med att skriva in närvaro i

betyget?

– Man måste se var skolket bottenar. Kanske är det för många håltimmar. Jag skulle själv sticka om jag hade håltimme mellan elva och tre. Vi har givit uppdrag till skolor att kolla över hur man kan schemalägga så att eleverna får mer sammanhållna lektioner.

Skolgången ska vara gratis. Men ibland krävs det att eleverna betalar för resor. Kan man ha en avgiftsfri skola?

– Kommunen har fått kritik från Skolverket för att elever i

Uppsala betalar ovanligt mycket för resor inom skolan. Så vi har tittat på vad vi kan göra åt det. Vi vill ju samtidigt inte ta bort möjligheten att åka. De som har det tuftt hemma, de kommer aldrig någonsin kunna åka iväg på annat sätt. Enda möjligheten de har att åka iväg är genom skolan.

Vad är rimligt att man få betala för en resa?

– På vissa skolor har det varit tal om 12 000 kronor per elev och det är för mycket. Även två tusen är mycket för en ensam-

stående förälder, så vi måste hitta ett sätt att balansera. Om en resa ingår i programmet så måste skolan stå för kostnaden tycker jag. Men i projekt där det ingår en resa måste man se över hur man har valt. Sedan finns det planer på att öka internationaliseringen av skolan och det går inte om man stryper reseavgifterna.

Så hur ska ni lösa det här?

– Vi kommer kanske ta beslut i höst. Kanske att vi i nämnden har en pott som skolor söker pengar från.



Caroline Carlfors
caroline@word-uppsala.se

Kompis Carro

Vad kan Caroline hjälpa dig med? Skriv till henne!

Caroline är inte psykolog, sociolog eller något sådant. Hon ger dig råd som kompis, inte som expert.

Tjena, jag går i ettan och **tror att jag är bög**. Jag är uppvuxen med föräldrar som är väldigt anti-fördomar, så jag har inga större

problem med att erkänna det för mig själv eller för mina föräldrar när/om jag kommer ut men det är **vad alla andra ska säga** som jag är orolig för. Det är så jävla jobbigt när folk säger "jävla bög" eller nåt sånt eftersom det **känns som att de vet hur det är med mig** då. Men mest är jag rädd för att avslöja mig på något sätt, till exempel vågar jag knappt vara med på gympan för att jag inte törs vara naken med de andra killarna i omklädningsrummet.

Jag har verkligen **försökt bli kär i en tjej** i min klass som jag vet gillar mig och hon är väl trevlig och snygg och så men det funkar liksom inte. Jag är **oskuld både med killar och tjejer** och det gör ju inte saken lättare precis.

Jag har skrivit till flera andra frågespalter tidigare, men jag hoppas du kan svara på min fråga!

Nisse

Nisse Nisse, du skriver att du inte skulle ha "några större problem" att erkänna för dig själv om det skulle vara så att du är bög. Men att döma av ditt brev är du ganska så hundra på att du är homosexuell, men att du på alla sätt försöker förneka det. Sluta med det! Jag tycker inte att du ska tänka så mycket runtomkring din sexualitet utan mer fokusera på känslor och attraktion. Sedan får du väl se om det blir det manliga eller kvinnliga könet, det kommer nog en dag för dig med snart ska du se.

Hej! Jag är en tjej på 20 år som är tillsammans med en fyra år yngre kille. Min kille skäms ganska mycket över sin ålder och när vi ska ha sex vill han att vi ska låtsas att han är äldre än vad jag är.

Vi måste alltså alltid utföra ett litet rollspel innan vi ska ha sex. Jag känner mig ledsen över att han inte kan acceptera vår kärlek som den är. Borde jag göra slut?
Bamselina

Hej Bamselina, det jag mest undrar är egentligen hur det här rollspelet går till?

Är det något slags maktbehov han vill få utlopp för genom denna "lek"? För i så fall tycker jag du ska lämna kisen på stort. Men annars kanske det handlar om att han inbillar sig att han inte duger åt dig, eftersom du är så pass mycket äldre.

I den ålder han befinner sig så tror jag att sådant kan vara ganska känsligt. Jag tycker

att du ska ta ett ordentligt snack med honom, du kan ju börja med att berätta att det är honom och inte hans ålder som du är kär i.

**Hej Kompis! Jag och min grabb har varit ihop ett tag och så gick vi "hela vägen" på valborg. Det var första gången för oss båda och det kändes riktigt bra. Grejen är att jag berättade det för mina två bästa kompisar och nu har de spridit ut det till alla på hela skolan känns det som. Folk ger kommentarer och så eftersom jag i vanliga fall anses rätt "pryd" av mig. Vad ska jag göra?
Simone**

Stå upp för den du är och vad du har gjort! Håll huvudet högt och skit i de andra. Om du tycker det känns jobbigt om folk frågar är det ju ingenting de har med att göra ändå, så du ska inte behöva ställas till

svars för någonting. Ignorans, glamour och självsäkerhet, tjejer! Gläd dig åt att du blivit av med oskulden med någon du tycker om i stället för att oroa dig för småsaker.

Caroline. Jag skriver till dig, inte för att jag själv behöver tips utan för att verkligen varna alla er som läser. För några månader sedan hade jag sex med en tjej, bara ett one night stand, jag tyckte inte saken var konstig och tänkte inte så mycket på det som hade hänt.

Nu för en månad sedan var jag på ungdomshälsan och testade mig mot klamydia för att min kompis gjorde det. **Tror ni inte jag hade det?? Nu är jag jätterädd att jag smittat andra. Så mitt råd till er alla är: jag varnar er! Det är inte nice att ha kondom men klamydia är fan värre.**

Du har så rätt, så rätt.



Grejen är att jag berättade det för mina två bästa kompisar och nu har de spridit ut det till alla på hela skolan känns det som

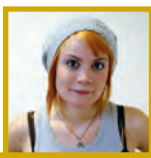


Hoppas det regnar i sommar

WOW, TERMINEN TOG slut i år också! Snart står ni där, alla vackra studenter och kan håna oss stackare som inte har ett liv fullt av frihet framför oss... åtminstone inte ännu på ett tag. Men vi har något **ni aldrig någonsin får igen** – sommarlov! Surprise surprise, sommaren har kommit. Ni som redan har planerat in sommaren i minsta detalj, fylld av fysiska aktiviteter, dyra resor, superjobbet hela sommaren eller på annat sätt ska vara alldeles för upptagna för att slappa, ta det lungan och må bra tycker jag kan sluta läsa ungefär nu.

JAG SKRIVER FÖR alla er därute som, liksom jag, helst skulle vilja få bort ordet "planering" ur den svenska vokabulären. Vi kommer att få **se så sjukt mycket fler saker** och få uppleva hela världen, på ett helt underbart plan. Det är den kära kulturen jag pratar om så klart. Kan vara så att det är något skumt fel på mig, men varje sommar blir jag uppriktigt glad när vädret är dåligt. Då behöver jag inte ens ursäkta mig för att jag är så tråkig och inte vill hitta på någon fantastiskt avancerad syssel-sättning för det är nämligen **helt accepterat att sitta inne** med någon cool bok, film, tv-spel eller liknande. Det är fan livet! Här kommer några förslag över hur du kan bygga upp sommaren med passande verklighetsflykter.

Caroline Carlfors
caroline@word-uppsala.se



CAROLINE TIPSAR

Försommar

Bok: *Tusen små bitar* av James Frey visar att det alltid kan bli bättre.

Musik: Babyshambles och Peaches drar igång sommarstämningen.

Även Beatles funk. **Film:** *Livet är underbart*.

Högsommar

Det är nu man hoppas på mycket regn. **Spel:** *Donkey Kong 1 & 2* till Supernintendo.

Böcker: *Nästa som rör mig* av Bodil Malmsten, *Doktor Glas* av Hjalmar Söderberg. **Musik:** Arctic Monkeys, Monica Zetterlund och soundtracket till *Amélie från Montmartre*.

Sensommar

Redan 20 böcker plöjda, 100 plattor och 30 filmer, lätt. Dags för finkulturen. **Poesi:** Thomas Tranströmer och Karin Boye. Roman: Franz Kafkas *Processen*. **Spel:** *Final Fantasy 7*. **Musik:** Jefferson Airplane, Depeche Mode och Edith Piaf.

» Kan vara så att det är något skumt fel på mig, men varje sommar blir jag uppriktigt glad när vädret är dåligt



L

av Erlend Loe

LÄST AV: Sofia Jansson

Efter att ha blivit helt hypad av Erlend Loes böcker *Blåst* och *Naiv.Super* ville jag ha mer. Jag hittade *L* i min systems bokhylla och började läsa. Stapplande fram mellan de norska bokstaverna kunde jag läsa om Erlend Loe själv och hans försök att bli ihågkommen som en av dem som byggde Norge (man kan förstås läsa den på svenska, med titeln *Expedition L*).

Han vill gå till historieböckerna som en stor upptäckare. Det är när han är ute och åker skridskor på Lianvannet som han inser att urbefolkningen i Sydamerika måste ha åkt skridskor över det istäckta Stilla havet till de polynesiska öarna för flera tusen år sedan. Han rekryterar fem andra män till sin expedition och de beger sig iväg till de polynesiska öarna för att finna skridskorna som användes då öarna blev befolkade.

Sanningen om ett isbelagt Stilla hav och om trovärdheten i den här boken över huvud taget kan diskuteras, men det är en historia som inte går av för hackor!



Foto: Janne Rydqvist

SUNES SOMMAR

REGI: Stephan Apelgren
SKÅDESPELARE: Peter Haber, Carina Lidbom, Andreas Hoffman, Robert Gustafsson
GENRE: Komed
SEDD AV: Therese Gustafsson

Sunes sommar måste vara den bästa svenska familjefilm som gjorts, någonsin. Nu är kanske min relation till filmen något ohälsosam eftersom jag kan den utantill. Men charmen och skådespelarinsatserna i filmen slår det mesta. Och alla dessa schyssta citat som man kan dra i ur och skur. "Ser du nåt tåg Karin? Inte jag heller!"

Sunes familj har planer på att åka till Grekland men pappa Rudolf kommer fram till att det är för dyrt. I stället hyrs det husvagn och familjen semesterar på en camping i södra Sverige. På campingen får man bland annat stöta på fejkdoktorn Lenny och raggaren Lefte.

Peter Haber gör en rollinsats som nästan borde få ett hederspris på nästa års Oscarsgala, eller i alla fall Guldbaggegalan. Han är pappa Rudolf och kommer alltid att vara det. Efter att ha sett Sunes sommar vågar man inte ens försöka titta på Beck-filmerna – hur ska man någonsin kunna ta Peter Haber på allvar igen.



Foto: 20th Century Fox

LITTLE MISS SUNSHINE

REGI: Jonathan Dayton, Valerie Faris
SKÅDESPELARE: Greg Kinnear, Steve Carell
GENRE: Dramakomed
SEDD AV: Artur Wolgers

Den sjuåriga och blekfeta, men söta, Olive har blivit vald att representera sin stat i skönhets-tävlingen Little Miss Sunshine eftersom vinnaren i delstatstävlingen tog bantningspill. Vi får följa med en familj i kris, både ekonomiskt och socialt, resande i en gammal folkbuss på väg tvärs genom USA. När den heroinsniffande farfadern avlider sammansvetsas familjen på ett tvångsmässigt och underhållande sätt.

En film med fantastiska skådespelare, ett otroligt snyggt, behagligt och färgglatt foto, en bra story och ett lyckligt slut. Man vet inte riktigt om man ska skratta eller gråta. Så det är bäst att göra både och.

I iPoden

Hanna Björgvinsdóttir
 hanna@word-uppsala.se



... passar perfekt för sommarnätter

TINGSEK World of its own

Denne för mig tidigare okände smålänning har tagit mig med storm. Hans, med egna ord, pop-inspirerade reggae är inte bara egen, utan även underbar. Har man en gång sett Magnus live, vill man inte missa en spelning till. Den energiska sångfågeln kan inte bara skriva texter och sjunga dem, utan även spela ett flertal instrument – något han gärna demonstrerar på sina spelningar. Denne killes musik passar perfekt för kommande sommarnätter.



MIKA Life in cartoon motion

Den färgstarke Mika började som operasångare, men bestämde sig snabbt för att göra sin egen musik, något han verkligen lyckats med. I våras har han släppt sitt debutalbum, *Life in cartoon motion*, som innehåller de välkända låtarna *Lollipop* och *Grace Kelly*. Musiken kan jämföras med **Scissor Sisters**, och liknelser har till och med dragits mellan Mikas röst och **Freddie Mercurys**.



JAMIE T Panic prevention

Den 21-åriga Jamie T släppte i januari sin första skiva. *Panic prevention* är enligt Jamie inspirerad av hans favoritband och hans vänner. Hans texter handlar för det mesta om vilda krogkvällar och tjejer, och musiken påminner en del om **The Streets**. Dialekten är underbar, och musiken måste lyssnas på.



NERINA PALLOT Sophia

Om jag är den enda som suttit dreglande över killen i 3-reklamen, med Nerina Pallots *Sophia* i bakgrunden, är påven muslim. Nerinas röst är underbar, och låten är så mysig som den kan bli. Perfekt låt att dela med sommarflirten.

Snart slut!



Sofia Jansson
sofia@word-uppsala.se

Ill.: Alva Molin

student

Förbannade

DET RÅDER TOTAL hysteri just nu och allting är på grund av den här förbannade studenten! "Du måste komma på vår skiva!" och "Är du galen, har du inte köpt en studentklänning än?!" är meningar som kastas över mig i princip varje dag.

Varje samtalsämne leder till frågor om vad man ska göra efter studenten, vad folk ska syssla med under sitt sista sommarlov och vilka som ska gå på vilkas studentskivor. Hela den här grejen med studenten går mig på nerverna.

JAG VET INTE ens om jag är värd att ta studenten! Jag har inte lagt ned själ och hjärta i skolan, jag har skolkat ibland och jag har struntat i att plugga till prov.

Jag kan inte känna att jag kan vara glad över att ta studenten, eftersom jag kanske rent av inte förtjänar det. Jag kanske är pessimist,

tycker du. Studenten är kanske mer än ett upptrissat jippo, mer än gräsfläckiga mössor och fulla 19-åringar. Studenten är ju fortsättningen på livet, lite som Pärleporten, de som går igenom blir liksom frälsta.

En hel dag av nyfrälsta skolelever, kan man tacka nej? No way!

STUDENTEN ÄR BÖRJAN på det nya livet och på framtiden, studenten är början på valmöjligheternas och självständighetens tid. Studenten är belöningen för de tolv år vi gått i skolan!

Säga vad man vill om studenten, men alla är vi väl lite splittrade. Vi står på var sin sida om den och kan inte bestämma oss vad som är bra och vad som är dåligt med den här högtidsdagen. Det är lite som pest eller kolera, men eftersom kolera går att bota, borde det ju vara ett givet val.



Fettme KÄRLEK

14 JUNI kl: 16.00-00.30
FYRISHOV

DAVID BEXELIUS PRESENTERAR SCEN 1:

SLAGSMÅLSKLUBBEN
VERONICA MAGGIO
MELODY CLUB ISON &
BREAKAWAY FILLE

LUKAS DUCZKO PRESENTERAR SCEN 2:

SHAKE THE NATION, IN SOLITUDE,
PLANESCAPE, THE SEARCH, ROUSER,
ANAL KARAKTÄR, DELICIOUS PEAR,
FORNICATORS, DEATH BY MAU MAU

OCKSÅ DANSUPPVISNING, KLÄTTERVÄGG
KARAOKE, RODEOTJUR OCH DISCOTÄLT!

INTRÄDE 40 PIX, MEN
VI BJUSSAR PÅ BUSSEN HEM!

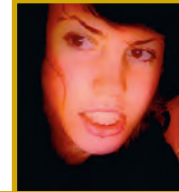
ARRANGERAT AV UPPSALA KOMMUNS FRITIDSGÅRDAR

DROGFRITT OCH BLÅSKONTROLL!
www.upsala.se/fettmekarlek

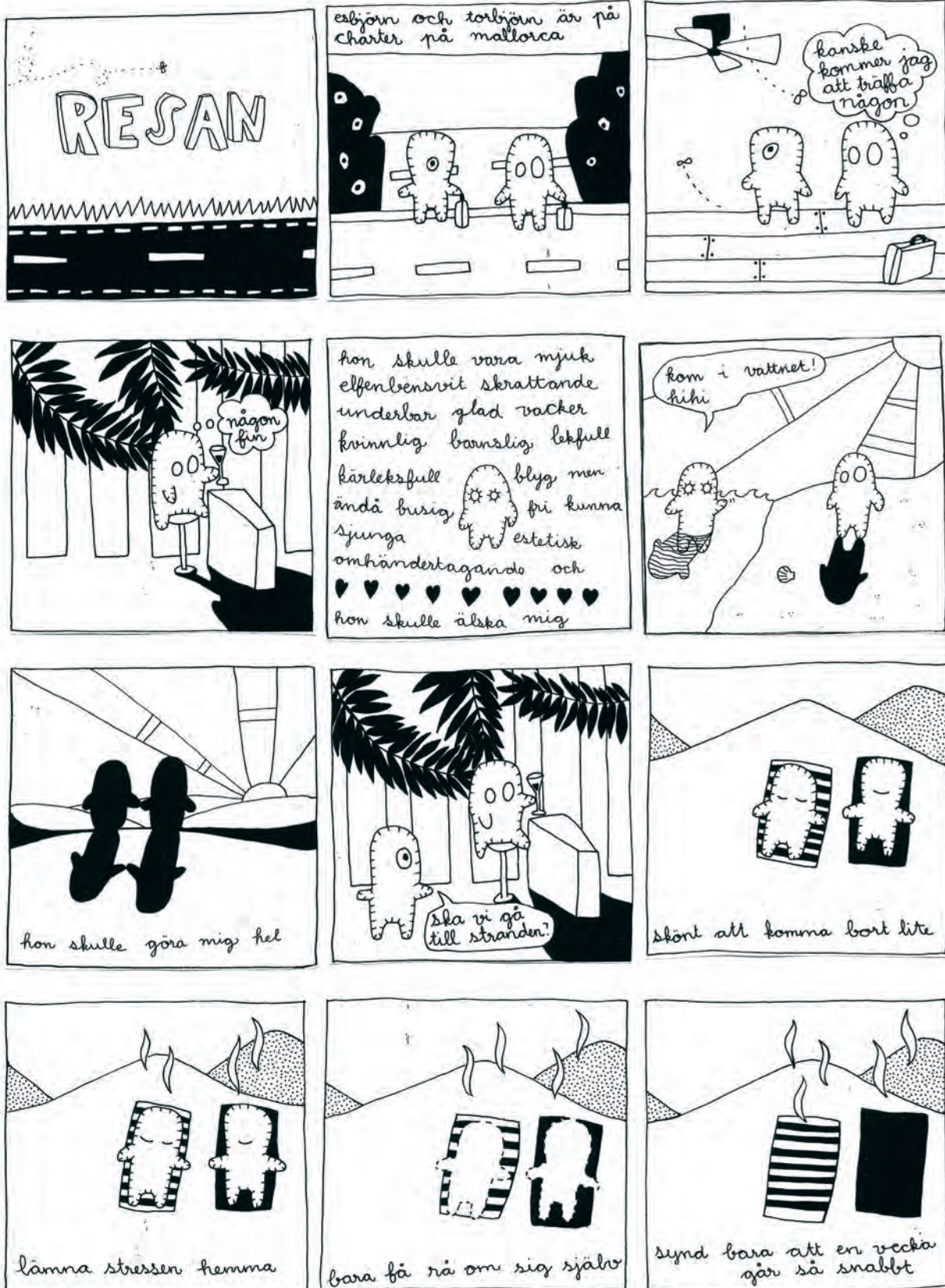


Serien handlar om förväntningar, som det finns gott om under sommaren

Maria Libert är från Uppsala. Hon är 20 år och går bild och form på Wiks folkhögskola.



Tecknat





I **word** kan du som går på gymnasiet i Uppsala skriva, fotografera, illustrera eller göra något annat du är bra på.
Prova på hur det är att jobba på en tidning, medverka i **word**!